ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΗ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Στην Αθήνα σήμερα, την 20 Ιουλίου 2018, τα κάτωθι συμβαλλόμενα μέρη, ήτοι:

Αφενός το Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου με την επωνυμία **«ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ» (Ο.Μ.Μ.Α.)**, το οποίο εδρεύει στην Αθήνα, επί της Λεωφ. Βασ. Σοφίας και Κόκκαλη 1, όπως εκπροσωπείται νόμιμα από τον Πρόεδρο του Δ.Σ. κ. Νικόλαο Θεοχαράκη (εφεξής, χάριν συντομίας, ο **«ΟΜΜΑ»**),

Και αφετέρου το σωματείο εργαζομένων **«Σωματείο Εργαζομένων ΟΜΜΑ (ΣΕΟΜΜΑ)»** που εκπροσωπείται νόμιμα από τον πρόεδρο του Δ.Σ. Γεώργιο Κυριακόπουλο, άπαντες εξουσιοδοτημένοι για την υπογραφή της παρούσας επιχειρησιακής συλλογικής σύμβασης εργασίας, αφού έλαβαν υπόψη:

Α) Τις διατάξεις του Ν.1876/1990, της ΠΥΣ 6/2012 και του άρθρου 6 άρθρου τέταρτου ν. 4366/2016, όπως σήμερα ισχύουν,

Β) Το γεγονός ότι ο ΟΜΜΑ, στο πλαίσιο της καλλιτεχνικής και ευρύτερης δραστηριότητας διοργάνωσης και φιλοξενίας εκδηλώσεων, αποσκοπεί στη βέλτιστη εξυπηρέτηση των επισκεπτών, μέσω του τμήματος ταξιθεσίας και του συνόλου των εργαζομένων που στελεχώνουν τον Οργανισμό, στα καθήκοντα που τους ανατίθενται στο σύνολο των χώρων του Μεγάρου. Περαιτέρω, ο ΟΜΜΑ στοχεύει αφενός στην αύξηση των διεθνών συνεδρίων που διοργανώνονται στις εγκαταστάσεις του, αφετέρου απευθύνεται ολοένα και περισσότερο σε ξενόγλωσσο κοινό, λόγω της φύσεως των καλλιτεχνικών παραγωγών και λόγω της αύξησης των ξένων επισκεπτών στην πόλη της Αθήνας.

Γ) Ότι, προκειμένου να εξυπηρετηθούν με τον βέλτιστο δυνατό τρόπο οι ανάγκες του ΟΜΜΑ σε προσωπικό ταξιθεσίας κατ' εφαρμογή του άρθρου 6 παρ. 3 ν. 4366/2016, και συγκεκριμένα για την κάλυψη των αναγκών εκάστης καλλιτεχνικής περιόδου ετών 2018 – 2019 και 2019 - 2020, ο ΟΜΜΑ και ο ΣΕΟΜΜΑ συμφώνησαν να προβλέψουν με επιχειρησιακή ΣΣΕ δικαίωμα πρόσληψης κατά προτεραιότητα των εργαζομένων ταξιθετών/τριών που έχουν απασχοληθεί κατά την προηγούμενη, κάθε φορά, καλλιτεχνική περίοδο στον ΟΜΜΑ, κατόπιν μοριοδότησης και κατάταξης των ενδιαφερομένων βάσει αντικειμενικών κριτηρίων που ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις των συγκεκριμένων θέσεων,

Κατόπιν διαβούλευσης και διαπραγματεύσεων, ο ΟΜΜΑ και ο ΣΕΟΜΜΑ συμφώνησαν τα εξής:

Άρθρο 1

Δικαίωμα πρόσληψης κατά προτεραιότητα του απασχοληθέντος την προηγούμενη καλλιτεχνική περίοδο προσωπικού ταξιθεσίας

Ο ΟΜΜΑ δεσμεύεται ότι θα προσλάβει τουλάχιστον 96 εργαζομένους ως ταξιθέτες/τριες. Για την κάλυψη των θέσεων αυτών και μετά την οριστικοποίηση του καλλιτεχνικού προγράμματος του επομένου έτους, το ΔΣ του ΟΜΜΑ καλεί εγκαίρως τους εργαζόμενους που απασχολήθηκαν ως ταξιθέτες/τριες κατά την προηγούμενη καλλιτεχνική περίοδο να υποβάλουν αίτηση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την κατά προτεραιότητα πρόσληψή τους με σύμβαση εξαρτημένης εργασίας μερικής (διαλείπουσας) απασχόλησης ορισμένου χρόνου κατά τη νέα καλλιτεχνική περίοδο. Προκειμένου για την κάλυψη τυχόν αναγκών προσωπικού ταξιθεσίας πέραν του ανωτέρω αριθμού, οι προσλήψεις θα λαμβάνουν χώρα κατά την κρίση του Δ.Σ.. Ο ΟΜΜΑ δύναται με απόφαση του ΔΣ, κατόπιν εισήγησης του Γενικού Διευθυντή, να αυξήσει τον αριθμό των 96 ταξιθετών/ριών που θα προσλαμβάνονται κατά προτεραιότητα ως περιγράφεται ανωτέρω.

Άρθρο 2

Κριτήρια και διαδικασία κατά προτεραιότητα πρόσληψης

Οι ενδιαφερόμενοι/ες να προσληφθούν θα πρέπει να είναι κάτοχοι απολυτηρίου οποιουδήποτε τύπου λυκείου και θα κατατάσσονται σε φθίνουσα σειρά κατάταξης κατόπιν μοριοδότησης των ακόλουθων κριτηρίων:

1) Προϋπηρεσία στον ΟΜΜΑ (3 μόριο ανά 100 ημέρες πραγματικής απασχόλησης)
2) Στάθμη εκπαίδευσης (10 μόρια για την κατοχή πτυχίου ανώτερης ή ανώτατης εκπαίδευσης συναφούς προς το γνωστικό αντικείμενο της τέχνης και του πολιτισμού)
3) Άριστη γνώση της αγγλικής γλώσσας αποδεικνυόμενη από την κατοχή πτυχίου Proficiency Πανεπιστημίων Cambridge ή Michigan ή κρατικού πιστοποιητικού γλωσσομάθειας επιπέδου Γ2 (100 μόρια), πολύ καλή γνώση της αγγλικής γλώσσας αποδεικνυόμενη από την κατοχή πτυχίου

Advanced ή κρατικού πιστοποιητικού γλωσσομάθειας επίπεδου Γ1 (70 μόρια), καλή γνώση της αγγλικής γλώσσας αποδεικνυόμενη από την κατοχή πτυχίου Lower ή κρατικού πιστοποιητικό γλωσσομάθειας επιπέδου Β2 (50 μόρια).

Σε περίπτωση που κατά την προηγούμενη καλλιτεχνική περίοδο ο/η εργαζόμενος έχει ζητήσει την τροποποίηση του προγράμματος εργασίας του περισσότερες από δύο (2) φορές αδικαιολογήτως, θα αφαιρούνται 10 μόρια από το ανωτέρω σύνολο για κάθε δύο (2) φορές αποδεδειγμένης έλλειψης διαθεσιμότητας.

Δεν δικαιούνται να αιτηθούν την κατά προτεραιότητα πρόσληψη εργαζόμενοι/ες των οποίων η σύμβαση καταγγέλθηκε οποτεδήποτε από τον ΟΜΜΑ για σπουδαίο λόγο ή στο πρόσωπο των οποίων συντρέχει κώλυμα εκ των προβλεπόμενων στα άρθρα 8 και 9 Υπαλληλικού Κώδικα.

Οι εργαζόμενοι που αιτούνται την κατά προτεραιότητα πρόσληψή τους, και μέχρι τη συμπλήρωση του αριθμού εργαζομένων που θα προβλέπεται κάθε φορά στην απόφαση του ΔΣ, καλούνται να υπογράψουν σύμβαση με βάση τη σειρά κατάταξης κατά το χρονικό διάστημα από 20/8 έως και 15/9.

Άρθρο 3

Διαμόρφωση κριτηρίων ισότιμης κατανομής ωρών εργασίας προσωπικού ταξιθεσίας

Ο ΟΜΜΑ και ο ΣΕΟΜΜΑ συμφωνούν να εξετάσουν από κοινού κριτήρια ισότιμης κατανομής των ωρών εργασίας μεταξύ των προσληφθησομένων ταξιθετών/τριών, σύμφωνα με την διαθεσιμότητα προς εργασία που έκαστος εργαζόμενος/η θα δηλώνει, λαμβανομένων ιδίως υπόψη των οικογενειακών και λοιπών κοινωνικοοικονομικών δεδομένων τους.

Άρθρο 4

Διάρκεια

Η διάρκεια της παρούσας ΣΣΕ ορίζεται διετής, ήτοι από 20.7.2018 έως και 19.7.2020, και καλύπτει τις καλλιτεχνικές περιόδους ετών 2018 – 2019 και 2019 – 2020.

Σε πίστωση των ανωτέρω συμφωνηθέντων καταρτίσθηκε η παρούσα επιχειρησιακή συλλογική σύμβαση εργασίας σε τρία όμοια πρωτότυπα, τα οποία αφού διαβάστηκαν από τα συμβαλλόμενα μέρη υπογράφονται ως ακολούθως και εκ των οποίων έλαβαν από ένα τα Μέρη, το δε τρίτο θα κατατεθεί στην αρμόδια Επιθεώρηση Εργασίας όπως ο νόμος ορίζει.

ΓΙΑ ΤΟΝ ΟΜΜΑ

ΟΜΜΑ

ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΕΟΜΜΑ

ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΜΕΤΑΡΟΥΜΟΥΖΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ
Σ.Ε.Ο.Μ.Μ.Α.