

ΠΚ 05/20-Ρ-ΡΡ

ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

«Για τους όρους αμοιβής και εργασίας των τεχνικών κινηματογράφου και τηλεόρασης που είναι μέλη της Ένωσης Τεχνικών Ελληνικού Κινηματογράφου και Τηλεόρασης»

Σήμερα την 31.8.1999, στα γραφεία του Ο.ΜΕ.Δ. (Πλ. Βικτωρίας 7 ΑΘΗΝΑ). ενώπιον του Μεσολαβητού Μιλτιάδη Σταμπουλή, μεταξύ των:

1. Ένωση Τεχνικών Ελληνικού Κινηματογράφου και Τηλεόρασης (ΕΤΕΚΤ), όπως εκπροσωπείται νόμιμα από τον κ.Επαμεινώνδα Βακαλόπουλο
2. Σύνδεσμος Ανεξαρτήτων Παραγωγών Οπτικοακουστικών Έργων (ΣΑΠΟΕ), όπως εκπροσωπείται νόμιμα από.....του.....Αθ. Κινιάβιο.....Αθ. Κινιάβιο.....
3. Ένωση Παραγωγών Κινηματογράφου- Τηλεόρασης, όπως εκπροσωπείται νόμιμα από.....Αθ. Κινιάβιο.....Αθ. Κινιάβιο.....Μαρίττα.....Εξοχ. κ. Α. Παπαγιάννη
.....Παπαγιάννη.....Κινηματογράφου - Τηλεόρασης.....αριθ. πρωτ.
.....650 Ν ΣΑΠΟΕ.....33/2-4*

συμφωνούνται και γίνονται αποδεκτά τα ακόλουθα:

Άρθρο 1

Πεδίο ισχύος

Στις διατάξεις της παρούσας υπάγονται οι τεχνικοί κινηματογράφου και τηλεόρασης που εργάζονται με σύμβαση εξαρτημένης εργασίας σε εργοδότες που πραγματοποιούν οπτικοακουστικές παραγωγές κάθε είδους και έχει την ιδιότητα του μέλους της Ένωσης Τεχνικών Ελληνικού Κινηματογράφου και Τηλεόρασης (ΕΤΕΚΤ).

Άρθρο 2

Αποδοχές

Τα κατώτερα όρια των ημερησίων και εβδομαδιαίων αποδοχών των εργαζομένων του άρθρου 1 όπως είχαν διαμορφωθεί την 31-12-1998 αυξάνονται από 1-1-99 κατά ποσοστό 2,4% και διαμορφώνονται σύμφωνα με τον κατωτέρω πίνακα ανάλογα με τις ειδικότητες ως εξής:

Ειδικότητα	Εβδομαδιαίος Μισθός	Ημερήσιος Μισθός	Διαφημιστικά Ημερήσιος Μισθός
1. Δ/ντης Φωτογραφίας	161.280	37.632	50.535
2. Β' Δ/ντης Φωτογραφίας	102.144	21.504	21.504
3. Β'Β' Δ/ντης Φωτογραφίας	75.264	17.204	17.204
4. Φωτογράφος σκηνής	86.016	19.354	19.354
5. Δ/ντης Παραγωγής	161.280	37.632	45.159

6. Β Δ/ντης Παραγωγής	118.272	25.805	25.805
7. Φροντιστής	107.520	23.655	23.655
8. Γραμμ. Παραγωγής	75.264	----	17.204
9. Σκην. Ενδυματολόγος	161.280	37.632	50.535
10. Β Σκην. Ενδυματολόγος	107.520	23.655	23.655
11. Τεχν. Σκηνής-ζωγράφος	102.144	21.504	21.504
12. Β Τεχν. Σκηνής-ζωγράφος	86.016	19.354	19.354
13. Τεχν. Σκηνικών-ξυλουργός	102.144	21.504	21.504
14. Β Τεχν. Σκηνής-ξυλουργός	86.016	19.354	19.354
15. Αμπιγιέζ	80.640	17.204	17.204
16. Ηχολήπτης	134.400	32.256	43.008
17. Β Ηχολήπτη	102.144	21.504	21.504
18. Μοντάζ θετικό	161.280	----	48.384
19. Μοντάζ αρνητικό	102.144	21.504	21.504
20. Μακιγιέρ	107.520	23.655	23.655
21. Β Μακιγιέρ	86.016	19.354	19.354
22. Κομμώσεις	86.016	19.354	19.354
23. Σκηνοθέτη	112.896	24.730	24.730
24. Β.Β Σκηνοθέτη	86.016	19.354	19.354
25. Σκρίπτ	102.144	21.504	21.504
26. Ηλεκτρ- χειρ φωτ σωμάτων	105.370	22.580	22.580
27. Χειριστής Φωτ. Σωμάτων	102.144	21.504	21.504
28. Μακενίστας	105.370	22.580	22.580
29. Β' Μακενίστα	86.016	19.354	19.354
30. Σπέσιαλ εφφέ	123.648	26.880	26.880
31. Β' Σπέσιαλ Εφφέ	86.016	19.354	19.354
32. Ρυθμ. Εικόνας(Μηχ. T.V)	129.024	30.106	----
33. Χειριστής βίντεο	102.144	21.504	----
34. Μοντέρ	129.024	30.106	----
35. Μιξέρ	102.144	21.504	----

ΑΡΘΡΟ 3

Επίδομα γάμου

Στους μισθωτούς που υπάγονται στη σύμβαση αυτή χορηγείται επίδομα γάμου 10.000δρχ μηνιαίως.

Το επίδομα αυτό θα βαρύνει ποσοστιαία τον κάθε εργοδότη, εάν η εργασία έχει παρασχεθεί όχι σε ένα εργοδοτικό φορέα, αλλά διαδοχικά σε περισσότερους.

ΑΡΘΡΟ 4

- Κατά τα λοιπά εξακολουθούν να ισχύουν οι όροι των ακολούθων ΣΣΕ, κάθε μία από τις οποίες δεσμεύει τα μέλη των οργανώσεων που τις είχαν υπογράψει: α) της από 1.5.1996 ΣΣΕ μεταξύ της ΕΤΕΚΤ και του Συνδέσμου Ελλήνων Παραγωγών Κινηματογράφου-Τηλεόρασης -Βίντεο, β) της από 1.7.1993 ΣΣΕ μεταξύ της ΕΤΕΚΤ

και του Συνδέσμου Ανεξαρτήτων Παραγωγών Οπτικοακουστικών Μέσων γ) της από 5.9.1992 ΣΣΕ μεταξύ της ΕΤΕΚΤ και της Ένωσης Παραγωγών Κινηματογράφου-Τηλεόρασης της υπ' αριθ 2/1998ΔΑ και όλες οι διατάξεις προηγούμενων ΣΣΕ ή ΔΑ που δεν τροποποιούνται με την παρούσα.

2. Αποδοχές ανώτερες στο σύνολο τους από αυτές που ορίζονται με την παρούσα ή ευνοϊκότεροι όροι εργασίας που προβλέπονται από νόμους, διατάγματα, υπουργικές αποφάσεις, διαιτητικές αποφάσεις, εσωτερικούς κανονισμούς, έθιμα ή ατομικές συμβάσεις εργασίας, δε θίγονται από τις διατάξεις της παρούσας.

ΑΡΘΡΟ 5

Η ισχύς της παρούσας αρχίζει από 1.1.1999.

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΠΛΕΥΡΑ

**ΕΝΩΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΚΑΙ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ
(ΕΤΕΚΤ)**



ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΡΓΟΔΟΤΙΚΗ ΠΛΕΥΡΑ

**ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΩΝ
ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ
ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
(ΣΑΠΟΕ)**

**ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ
ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ (ΣΑΠΟΕ)
ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ 30 - 151 25 ΜΑΡΟΥΣΙ
ΤΗΛ:6833212 - FAX:6833606**

ΕΝΩΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ & ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ
ΑΓΓΕΛΙΚΑΡΑ 4 ΑΚΡΟΠΟΛΗ
ΤΗΛ. 9243100 FAX 9243174
ΑΦΜ. 090208496 ΔΟΥ Θ' ΑΘΗΝΩΝ