

ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ

Ε. Π.Ε. Κ - Τ. Ε. Π ΚΑΙ Ε. Τ. Ι. Τ. Κ

Για τους όρους αμοιβής και εργασίας των τεχνικών τηλεόρασης που εργάζονται στους Τηλεοπτικούς Σταθμούς, μέλη των Εργοδοτικών Σωματείων «Ένωση Περιφερειακών Καναλιών Ελλάδος (Ε.Π.Ε.Κ)» και «Τηλεόραση Ελληνικής Περιφέρειας (Τ.Ε.Π.)»

(Πράξη κατάθεσης Υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων:13/23-2-2007)

Στην Αθήνα σήμερα 23 Φεβρουαρίου 2007 οι παρακάτω υπογράφωντες:

ΑΦ' ενός μεν οι: Μπακλαντζης Ιωάννης Πρόεδρος

νόμιμοι εκπρόσωποι της **ΕΝΩΣΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΩΝ ΚΑΝΑΛΙΩΝ (ΕΠΕΚ)** που εδρεύει στην Αθήνα στην οδό Ζαλοκώστα αριθμ. 5 Τ. Κ. 106 71 και Βαροξής Γ. Γραμματέας

νόμιμος εκπρόσωπος της **ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ (Τ.Ε.Π)** που εδρεύει στην Αθήνα στην οδό Κολοκοτρώνη αριθμ. 9 Τ.Κ. 105 62 και:

αφ' ετέρου οι: Κώστας Βλαντάκης, πρόεδρος και Νίκος Δαγκωνάκης, Γραμματέας, νόμιμοι εκπρόσωποι της «**Ένωσης Τεχνικών Ιδιωτικής Τηλεόρασης Κρήτης (Ε.Τ.Ι.Τ.Κ)**», που εδρεύει στο Ηράκλειο Κρήτης (Εργατικό Κέντρο).

όλοι νόμιμα εξουσιοδοτημένοι συμφωνούν και συναποδέχονται τα ακόλουθα:

Άρθρο 1

1. Στις διατάξεις αυτής της ΣΣΕ υπάγονται όλοι οι τεχνικοί τηλεόρασης μέλη της Ε.Τ.Ι.Τ.Κ, που εργάζονται στους Τηλεοπτικούς Σταθμούς μέλη της Ε.Π.Ε.Κ και της Τ.Ε.Π, με τις παρακάτω ειδικότητες:

- 1.1. Διευθυντής φωτογραφίας
- 1.2. Εικονολήπτης (Χειριστής Τηλεοπτικής μηχανής λήψεως)
- 1.3. Τεχνικός ENG (Βοηθός ηχολήπτης, Βοηθός εικονολήπτης)
- 1.4. Ηχολήπτης (Μηχανικός ήχου)
- 1.5. Ηλεκτρονικός συντηρητής τεχνολογικού εξοπλισμού
- 1.6. Ηλεκτρονικός ράδιο -ζεύξεων - Link
- 1.7. Ηλεκτρολόγος - Φωτιστής
- 1.8. Μοντέρ (Χειριστής μαγνητοσκοπίου και συναρμολογητής εικόνας)

- 1.9. Χειριστής κονσόλας μίξης εικόνας (vision mixer and digital effects)
 - 1.10. Φροντιστής τηλεοπτικού πλατό (Floor Manager)
 - 1.11. Τεχνικός ρύθμισης εικόνας
 - 1.12. Τεχνικός γεννήτριας χαρακτήρων
 - 1.13. Χειριστής autocue
 - 1.14. Γραφίστας
 - 1.15. Τεχνικός Master Control (Μηχανικός τηλεόρασης)
 - 1.16. Τεχνικός ροής προγράμματος (continuity)
 - 1.17. Μακιγιέζ -ιέρ
 - 1.18. Κομμωτής - τρία
 - 1.19. Ηλεκτρονικός δικτύου εκπομπής (RF)
 - 1.20. Βοηθός σκηνοθέτη
 - 1.21. Βοηθός παραγωγής
 - 1.22. Τεχνικός Σκηνικών
 - 1.23. Ενδυματολόγος -Αμπιγιέζ
2. Για την πρόσληψη τεχνικού σε τηλεοπτικό σταθμό απαραίτητη είναι η άδεια άσκησης επαγγέλματος στην ειδικότητα του και τα καθήκοντα των τεχνικών είναι αυτά που καθορίζονται από τις εκάστοτε ισχύουσες Υπουργικές Αποφάσεις σύμφωνα με τον Ν.3057/02
 3. Όσοι, μέχρι την υπογραφή της παρούσης ΣΣΕ, εργάζονται με κάποια από τις ειδικότητες που αναφέρονται στην πρώτη παράγραφο του άρθρου αυτού χωρίς την απαραίτητη άδεια άσκησης επαγγέλματος, πρέπει να προβούν στις απαραίτητες διαδικασίες απόκτησης της μέχρι τις 31.12.2012
 4. Σε περίπτωση που για την απόκτηση της άδειας άσκησης επαγγέλματος προβλέπεται από τη νομοθεσία προηγούμενη προϋπηρεσία, οι Τηλεοπτικοί Σταθμοί μπορούν να προσλαμβάνουν τεχνικούς χωρίς άδεια άσκησης επαγγέλματος, με την προϋπόθεση ότι αυτοί διαθέτουν τους απαραίτητους για την απόκτηση της άδειας τίτλους σπουδών και για όσο χρονικό διάστημα χρειάζεται για να συμπληρώσουν την προϋπηρεσία αυτή.
 5. Η σχέση εργασίας που συνδέει τους τεχνικούς με τον τηλεοπτικό σταθμό είναι σύμβαση εξαρτημένης εργασίας αορίστου χρόνου.
 6. Στην ατομική σύμβαση εργασίας του τεχνικού αναγράφεται απαραίτητα η

ειδικότητα με την οποία προσλαμβάνεται.

Άρθρο 2

1. Όλοι οι τεχνικοί των ανωτέρω ειδικοτήτων κατατάσσονται σε τέσσερις (4) μισθολογικές κατηγορίες (κλίμακες) ως εξής:

A ΜΙΣΘΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ (1η Κλίμακα)

1. Τεχνικός ENG (Βοηθ. Εικονολήπτη - Βοηθ. Ηχολήπτη)
2. Τεχνικός Σκηνικών
3. Βοηθός Παραγωγής
4. Χειριστής autocue
5. Χειριστής γεννήτριας χαρακτήρων
6. Κομμωτής - τρία
7. Μακιγιέρ-έζ
8. Ενδυματολόγος - Αμπιγιέζ
9. Φροντιστής τηλεοπτικού πλατό (Floor manager)
10. Όλες οι λοιπές Ειδικότητες Βοηθού

B ΜΙΣΘΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ (2η Κλίμακα)

1. Τεχνικός ρύθμισης εικόνας
2. Τεχνικός ροής προγράμματος
3. Βοηθός Σκηνοθέτη

B ΜΙΣΘΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ (2η Κλίμακα)

4. Ηλεκτρονικός Συντηρητής Τεχνολογικού Εξοπλισμού
5. Ηλεκτρονικός Ραδιοζεύξεων (Link)
6. Εικονολήπτης (Χειριστής τηλεοπτικής μηχανής)
7. Μοντέρ
8. Ηχολήπτης Τηλεόρασης (Μηχανικός Ήχου)
9. Ηλεκτρολόγος - Φωτιστής)

Γ' ΜΙΣΘΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ (3η Κλίμακα)

1. Τεχνικός master control
2. Χειριστής κονσόλας μίξης εικόνας

3. Γραφίστας
 4. Ηλεκτρονικός δικτύου εκπομπής (RF)
 5. Διευθυντής Φωτογραφίας
2. Κάθε μισθολογική κατηγορία εξελίσσεται σε δέκα οχτώ (18) μισθολογικά κλιμάκια τα οποία διανύονται ανά διετία, πλην του πρώτου της κάθε μιας που χορηγείται κατά την πρόσληψη του τεχνικού στον τηλεοπτικό σταθμό, εφ' όσον δεν του έχει αναγνωρισθεί προϋπηρεσία.
 3. Για τον υπολογισμό του μισθολογικού κλιμακίου της μισθολογικής κατηγορίας της ειδικότητας του, στο οποίο θα ενταχθεί ο τεχνικός που εργάζεται στον τηλεοπτικό σταθμό μέχρι και την υπογραφή της παρούσας ΣΣΕ, λαμβάνεται υπ' όψιν και προσμετράται στο χρόνο υπηρεσίας του στον τηλεοπτικό σταθμό και η προϋπηρεσία που είχε στην ειδικότητα του σε άλλο τηλεοπτικό σταθμό ή σε εταιρεία παραγωγής οπτικοακουστικών έργων.
 4. Η προϋπηρεσία αποδεικνύεται
 - α. Με έγγραφη βεβαίωση του εργοδότη ή
 - β. Με ομοίου περιεχομένου βεβαίωση αρμόδιας Ελληνικής ή αλλοδαπής δημόσιας αρχής ή
 - γ. Με όμοια βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα. Αν από την προσκομιζόμενη βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα δεν προκύπτει το είδος της παρασχεθείσας εργασίας τότε θα πρέπει να προσκομισθεί και υπεύθυνη δήλωση του εργαζομένου κατά το άρθρο 8, ν. 1599/1986 (ΦΕΚ 75) σε συνδυασμό πάντοτε με το βιβλιάριο κύριας ασφάλισης. Τα πιστοποιητικά προϋπηρεσίας υποβάλλονται στην αρμόδια Διεύθυνση Προσωπικού κάθε τηλεοπτικού σταθμού μέσα σε τριάντα (30) μέρες από την πρόσληψη του τεχνικού ή από την υπογραφή της παρούσας ΣΣΕ για την πλήρη εφαρμογή της. Η εκπρόθεσμη υποβολή των πιστοποιητικών προϋπηρεσίας, θα έχει σαν συνέπεια ότι η προϋπηρεσία που αποδεικνύουν θα λαμβάνεται υπόψη και θα προσμετράται από την ημερομηνία υποβολής τους.

Άρθρο 3

2. Από την 1η Ιανουαρίου 2007 οι Βασικοί Μισθοί ανά μισθολογική κατηγορία καθορίζονται ως εξής:

| Μ.Κ. | Χρόνια απασχόλησης | Α' Κατηγ | Β' Κατηγ. | Γ' Κατηγ |
|-------------|-----------------------------------|-----------------|------------------|-----------------|
| 1. | Από 0 έως 2 χρόνια συμπληρωμένα | 730 € | 790 € | 816 € |
| 2. | Από 3 έως 4 χρόνια συμπληρωμένα | 767 € | 830 € | 857 € |
| 3. | Από 5 έως 6 χρόνια συμπληρωμένα | 805 € | 871 € | 900 € |
| 4. | Από 7 έως 8 χρόνια συμπληρωμένα | 845 € | 915 € | 945 € |
| 5. | Από 9 έως 10 χρόνια συμπληρωμένα | 887 € | 960 € | 992 € |
| 6. | Από 11 έως 12 χρόνια συμπληρωμένα | 932 € | 1008 € | 1041 € |
| 7. | Από 13 έως 14 χρόνια συμπληρωμένα | 978 € | 1059 € | 1094 € |
| 8. | Από 15 έως 16 χρόνια συμπληρωμένα | 1008 € | 1090 € | 1126 € |
| 9. | Από 17 έως 18 χρόνια συμπληρωμένα | 1038 € | 1123 € | 1160 € |
| 10. | Από 19 έως 20 χρόνια συμπληρωμένα | 1069 € | 1157 € | 1195 € |
| 11. | Από 21 έως 22 χρόνια συμπληρωμένα | 1101 € | 1192 € | 1231 € |
| 12. | Από 23 έως 24 χρόνια συμπληρωμένα | 1134 € | 1227 € | 1268 € |
| 13. | Από 25 έως 26 χρόνια συμπληρωμένα | 1168 € | 1264 € | 1306 € |
| 14. | Από 27 έως 28 χρόνια συμπληρωμένα | 1203 € | 1302 € | 1345 € |
| 15. | Από 29 έως 30 χρόνια συμπληρωμένα | 1239 € | 1341 € | 1385 € |
| 16. | Από 31 έως 32 χρόνια συμπληρωμένα | 1276 € | 1381 € | 1427 € |
| 17. | Από 33 έως 34 χρόνια συμπληρωμένα | 1315 € | 1423 € | 1470 € |
| 18. | Από 35 έως 36 χρόνια συμπληρωμένα | 1354 € | 1465 € | 1514 € |

Άρθρο 4

1. Επίδομα Γάμου, χορηγείται ποσοστό δέκα τοις εκατό (10%) επί του Βασικού Μισθού του τεχνικού, ανεξάρτητα από το εάν ο άλλος σύζυγος εργάζεται ή έχει συνταξιοδοτηθεί ή ασκεί οποιοδήποτε επάγγελμα. Το επίδομα γάμου δικαιούνται

- και οι άγαμοι γονείς, οι ευρισκόμενοι εν χηρεία, οι διαζευγμένοι και οι συνυπηρετούντες.
2. Επίδομα Παιδιών, χορηγείται ποσοστό πέντε τοις εκατό (5%) επί του Βασικού Μισθού για κάθε παιδί. Το επίδομα αυτό καταβάλλεται μέχρι που τα παιδιά να συμπληρώσουν το δέκατο όγδοο (18^ο) έτος της ηλικίας τους. Το επίδομα αυτό συνεχίζει να χορηγείται πέραν του δεκάτου ογδού (18^{ου}) έτους της ηλικίας του κάθε παιδιού, στις εξής περιπτώσεις:
 - 2.1. Εάν πρόκειται για παιδιά που σπουδάζουν σε ΑΕΙ, ΤΕΙ, ΙΕΚ ή σε αναγνωρισμένες από το κράτος ιδιωτικές σχολές στάθμης ανώτερης της Μέσης εκπαίδευσης, τότε το επίδομα συνεχίζει να χορηγείται μέχρι να συμπληρώσουν το εικοστό πέμπτο (25) έτος της ηλικίας τους, όχι όμως για μεγαλύτερη περίοδο από αυτή που απαιτεί η ολοκλήρωση των σπουδών τους σύμφωνα με τον κανονισμό των ανωτέρω μνημονευθέντων εκπαιδευτικών οργανισμών.
 - 2.2. Εάν πρόκειται για παιδιά ανάκανα προς εργασία λόγω σωματικής ή πνευματικής αναπηρίας άνω του εξήντα επτά τοις εκατό [67%] που πιστοποιείται από τις αρμόδιες επιτροπές του Δημοσίου ή από Δημόσιο ασφαλιστικό οργανισμό.
 - 2.3. Σε κάθε περίπτωση το επίδομα των παιδιών παύει να καταβάλλεται για όσα συνάψουν γάμο ή αποκτήσουν εισόδημα από εργασία.
 3. Επίδομα χρόνου εργασίας, χορηγείται ποσοστό τρία τοις εκατό (3%) επί του Βασικού Μισθού στον τεχνικό, για κάθε πενταετία εργασίας στον ίδιο εργοδότη και μέχρι την συμπλήρωση τριών (3) πενταετιών.
 4. Επίδομα Πτυχίου σε όσους τεχνικούς διαθέτουν πτυχίο στο γνωστικό αντικείμενο της ειδικότητας τους αναγνωρισμένο από το κράτος. Το επίδομα αυτό χορηγείται για ένα μόνο Πτυχίο και αρχίζει να καταβάλλεται από την κατάθεση του τίτλου σπουδών, ως εξής:
 - 4.1. Ποσοστό δέκα τοις εκατό (10%) επί του Βασικού τους Μισθού σε όσους τεχνικούς διαθέτουν πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης τετραετούς τουλάχιστον φοίτησης.
 - 4.2. Ποσοστό πέντε τοις εκατό (5%) επί του Βασικού τους Μισθού στους τεχνικούς που διαθέτουν πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης ή σχολής Κινηματογράφου Τηλεόρασης, τριετούς τουλάχιστον φοίτησης.
 5. Επίδομα Ειδικών Συνθηκών. Οι Εικονολήπτες που απασχολούνται μόνιμα σε εξωτερικές μεταδόσεις λαμβάνουν επίδομα 5% επί του Βασικού τους Μισθού.

- 5.1 Στους Εικονολήπτες που απασχολούνται σε μη μόνιμη βάση σε εξωτερικές μεταδόσεις δίδεται επίδομα οριζόμενο σε ποσοστό πέντε τοις εκατό (5%) επί του 1/25 του Βασικού τους Μισθού για κάθε ημέρα που θα απασχοληθούν έστω και μία φορά στις εξωτερικές μεταδόσεις.
- 5.3 Οι τεχνικοί της ειδικότητας Ηλεκτρονικού Δικτύου εκπομπής (RF), που απασχολούνται μόνιμα στις εξωτερικές εγκαταστάσεις των δικτύων εκπομπής λαμβάνουν επίδομα οριζόμενο σε ποσοστό επτά τοις εκατό (7%) επί του Βασικού τους Μισθού, ή όταν εργάζονται σε μη μόνιμη βάση στις εξωτερικές εγκαταστάσεις των δικτύων εκπομπής, επίδομα οριζόμενο σε ποσοστό επτά τοις εκατό (7%) επί του 1/25 του Βασικού τους Μισθού για κάθε ημέρα που θα απασχοληθούν στις εγκαταστάσεις αυτές έστω και μία φορά.
6. Πρόσθετη ωριαία αμοιβή στους Εικονολήπτες για τις ημέρες που ο τηλεοπτικός σταθμός τους αναθέτει τον χειρισμό *stead cam* η οποία υπολογίζεται βάση της διάρκειας της εκπομπής και ανέρχεται σε δέκα Ευρώ (10€) την ώρα.

Άρθρο 5

1. Εκτός έδρας ορίζεται η μετάβαση του τεχνικού εκτός του Νομού για τον οποίο έχει προσληφθεί να εργάζεται.
2. Για κάθε αυθημερόν μετάβαση και επιστροφή και αν αυτή υπερβαίνει το οχτάωρο ο τεχνικός εκτός των νομίμων υπερωριών δικαιούται αποζημίωση δέκα Ευρώ (10 €), για έξοδα φαγητού.
3. Για κάθε εκτός έδρας διανυκτέρευση ο τεχνικός δικαιούται αποζημίωση ίση με το 1/25 των μηνιαίων αποδοχών του στο εσωτερικό της χώρας και αποζημίωση ίση με το 2/25 των μηνιαίων αποδοχών του στο εξωτερικό. Ο Τηλεοπτικός Σταθμός αναλαμβάνει επιπλέον το κόστος των μεταφορικών, διαμονής και της διατροφής του. Σε περίπτωση που η μετάβαση στον τόπο αποστολής γίνεται με αυτοκίνητο της εταιρείας που οδηγεί ο ίδιος ο τεχνικός, αυτός δικαιούται πρόσθετη αποζημίωση έξι (6) Ευρώ ανά ημέρα μετακίνησης. Τα ανωτέρω ποσά καταβάλλονται σύμφωνα με την εκάστοτε ισχύουσα φορολογική νομοθεσία.
4. Ο χρόνος μετάβασης εκτός έδρας και επιστροφής του τεχνικού θεωρείται χρόνος εργασίας και αρχίζει και τελειώνει στον χώρο που εργάζεται σύμφωνα με την ατομική σύμβαση εργασίας.

Άρθρο 6

1. Ο τεχνικός δικαιούται να αρνηθεί την εκτέλεση αποστολής σε ζώνες πολεμικών επιχειρήσεων, εμφυλίων ταραχών, σε περιοχές που χαρακτηρίζονται για συγκεκριμένη χρονική περίοδο από τρομοκρατικές ενέργειες και επιθέσεις, σε

περιοχές που ενδημούν επιδημίες καθώς και σε περιοχές διαρροής χημικών ουσιών ή βιολογικών και πυρηνικών αποβλήτων. Σε περίπτωση όμως που δεχτεί να εργαστεί στις προαναφερόμενες περιοχές, θα το δηλώνει εγγράφως. Σε αυτή την περίπτωση ο τηλεοπτικός σταθμός πέραν της κάλυψης των εξόδων ασφαλούς μετάβασης, διαμονής και διατροφής του, του καταβάλλει και αποζημίωση ίση με ποσό των τριακοσίων Ευρώ (300 €) τουλάχιστον, για κάθε μέρα παραμονής του στις προαναφερόμενες περιοχές.

2. Σε περίπτωση που ο τεχνικός λόγω της συμμετοχής του σε αποστολή σε μια από τις περιοχές που αναφέρονται στην παράγραφο ένα (1) του άρθρου αυτού, χάσει τη ζωή του ή καταστεί ολικά ανίκανος για εργασία, ο Τηλεοπτικός Σταθμός είναι υποχρεωμένος να του καταβάλλει, με βάση τις ακαθάριστες τακτικές μηνιαίες αποδοχές του κατά το χρόνο της επέλευσης του περιστατικού, αποζημίωση ίση με τις αποδοχές πέντε (5) ετών. Σε περίπτωση θανάτου του την αποζημίωση αυτή τη δικαιούνται οι νόμιμοι κληρονόμοι του.
3. Εάν ο τεχνικός λόγω της συμμετοχής του σε αποστολή σε μία από τις παραπάνω περιοχές καταστεί μερικά ανίκανος για εργασία, θα συνεχίσει να λαμβάνει τις τακτικές μηνιαίες αποδοχές του και τα ένσημα του για όσο διάστημα διαρκεί η ανικανότητά του.
4. Η ανικανότητα του τεχνικού για εργασία και η διάρκεια της διαπιστώνεται από τις αρμόδιες επιτροπές του Δημοσίου ή του Ασφαλιστικού του φορέα.
5. Η αποζημίωση της παραγράφου δύο (2) του άρθρου αυτού είναι άσχετη προς κάθε άλλη συναφή υποχρέωση του Τηλεοπτικού Σταθμού προς τον τεχνικό ή τους κληρονόμους του καταβάλλεται εφ' άπαξ και δεν συμψηφίζεται με τα ποσά που αυτός ή οι κληρονόμοι του θα εισπράξουν από την υποχρεωτική από το νόμο ασφάλιση του.
6. Ο Τηλεοπτικός Σταθμός απαλλάσσεται από την υποχρέωση να αποζημιώσει τον τεχνικό ή τους κληρονόμους του σύμφωνα με την παράγραφο δύο (2) του άρθρου αυτού, μόνο σε περίπτωση που τον έχει ασφαλίσει σε ασφαλιστική εταιρία της επιλογής του για ποσό τουλάχιστον ίσο με τις προβλεπόμενες αποζημιώσεις του άρθρου αυτού και η ασφαλιστική εταιρία του κατέβαλε στο σύνολο του το εν λόγω ποσό της αποζημίωσης.

Άρθρο 7

1. Οι μέρες της ετήσιας κανονικής αδειάς και το επίδομα αδειάς των τεχνικών καθορίζονται, συνυπολογιζόμενης και της προϋπηρεσίας τους, στα όρια που προβλέπει η Εργατική Νομοθεσία.

2. Οι τεχνικοί δικαιούνται άδεια γάμου με πλήρεις αποδοχές η οποία ανέρχεται σε έξη (6) εργάσιμες συνεχόμενες μέρες.
3. Σε κάθε περίπτωση για κάθε άλλη μορφή αδειας ή ρύθμιση ωραρίων που δεν αναφέρεται στην παρούσα ΣΣΕ (εργαζόμενες μητέρες, θάνατος συγγενούς, κλπ) ισχύει ότι προβλέπεται από την Εργατική Νομοθεσία.
4. Ημέρες αργίας ορίζονται η 25η Μαρτίου, η Δεύτερη Μέρα του Πάσχα, η Πρωτομαγιά, η 15η Αυγούστου, η 28η Οκτωβρίου, τα Χριστούγεννα, η Τοπική Αργία της Έδρας του Τηλεοπτικού Σταθμού (Εορτή του Πολιούχου) και όλες οι Κυριακές. Σε περίπτωση που ο τεχνικός απασχοληθεί κατά τις ημέρες αυτές ή στα ρεπό του, τού καταβάλλεται προσαύξηση, για κάθε μέρα απασχόλησης, 175% επί του 1/25 των νομίμων αποδοχών του ή 75% επί του 1/25 των νομίμων αποδοχών του όταν του χορηγείται μία άλλη μέρα ανάπαυσης εντός της επομένης εβδομάδος.

Άρθρο 8

1. Οι νόμιμες αποδοχές των τεχνικών καταβάλλονται την τελευταία εργάσιμη μέρα του κάθε μήνα.
4. Η νυχτερινή εργασία και η υπερωριακή εργασία αμείβονται σύμφωνα με τις αντίστοιχες διατάξεις της εργατικής νομοθεσίας.
5. Σε περίπτωση λύσης της σύμβασης εργασίας λόγω συμπλήρωσης των υπό του Νόμου προϋποθέσεων συνταξιοδότησης του τεχνικού, αυτός δικαιούται αποζημίωσης ίσης με το σαράντα τοις εκατό (40%) της αποζημίωσης που η εργατική νομοθεσία προβλέπει για την περίπτωση απροειδοποίητης απόλυσης του.
6. Οι τεχνικοί που χρησιμοποιούνται ως βάρδια ασφαλείας ή επιφυλακής και τίθενται σε αναμονή εκτός εγκατάστασης της επιχείρησης δικαιούνται επιπλέον αποζημίωση το ένα πεντηκοστό (1/50) των μηναίων νομίμων αποδοχών τους για κάθε ημέρα βάρδιας ασφαλείας ή επιφυλακής.

Άρθρο 9

1. Σε περίπτωση καταγγελίας της σύμβασης για οικονομοτεχνικούς λόγους θα διερευνάται η δυνατότητα συνέχισης της εργασίας σε άλλες ομοειδής επιχειρήσεις του ίδιου εργοδότη.
2. Σε περίπτωση μεταβίβασης της εκμετάλλευσης της Επιχείρησης ή αλλαγής του ιδιοκτησιακού καθεστώτος του Τηλεοπτικού Σταθμού, τα εργασιακά δικαιώματα των τεχνικών που αποκτήθηκαν από το προηγούμενο ιδιοκτησιακό καθεστώς δεν

θίγονται, η δε εργασία θεωρείται ως ουδέποτε διακοπείσα.

3. Αποδοχές ανώτερες στο σύνολο τους από αυτές που καθορίζει η παρούσα συλλογική σύμβαση ή ευνοϊκότεροι όροι εργασίας που προβλέπονται από νόμους, διατάγματα, συλλογικές ρυθμίσεις, υπουργικές αποφάσεις, εσωτερικούς κανονισμούς, επιχειρησιακή συνήθεια ή ατομικές συμβάσεις εργασίας, δεν θίγονται από τις διατάξεις της παρούσας.

Άρθρο 10

1. Οι Τηλεοπτικοί Σταθμοί αναλαμβάνουν την υποχρέωση να διευκολύνουν την συνδικαλιστική δράση των υπαγομένων στην ρύθμιση ήτοι να παραχωρούν χώρο για συγκεντρώσεις, ειδικούς χώρους για ανάρτηση ανακοινώσεων, καθώς και την προβολή των κάθε είδους πρωτοβουλιών και ανακοινώσεων κλπ.
2. Ο Πρόεδρος ο Γ. Γραμματέας και ο εργασιακός εκπρόσωπος της συμβαλλόμενης με την παρούσα συνδικαλιστικής οργάνωσης των εργαζομένων δικαιούνται άδεια με αποδοχές, για την άσκηση των συνδικαλιστικών τους καθηκόντων, μέχρι τρεις (3) ημέρες κάθε μήνα. Κατά τα λοιπά ισχύουν ότι προβλέπει η εργατική νομοθεσία.
3. Οι Τηλεοπτικοί σταθμοί αναλαμβάνουν την υποχρέωση να παρακρατούν και να καταθέτουν κάθε μήνα σε Τραπεζικό Λογαριασμό, που θα τους δηλωθεί εγγράφως από την συμβαλλόμενη με την παρούσα συνδικαλιστική οργάνωση των εργαζομένων, την συνδικαλιστική συνδρομή των τεχνικών - μελών της, που εργάζονται σε αυτούς. Το ύψος της συνδρομής θα καθορίζεται εγγράφως κάθε έτος. Όσοι τεχνικοί δεν θέλουν να τους γίνεται αυτή η παρακράτηση θα το δηλώνουν στον Τηλεοπτικό Σταθμό που εργάζονται εγγράφως και θα εξαιρούνται. Τυχόν αλλαγές ή μεταβολές των ανωτέρω στοιχείων, θα κοινοποιούνται εγγράφως στους Τηλεοπτικούς Σταθμούς από την συμβαλλόμενη με την παρούσα συνδικαλιστική οργάνωση των εργαζομένων.

Άρθρο 11

Η ισχύς της παρούσης ΣΣΕ αρχίζει την 1η Ιανουαρίου 2007 και λήγει στις 31 Δεκεμβρίου 2007.

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΕΚ
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΜΠΑΚΛΑΤΖΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
Ο Γ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΠ
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΤΙΤΚ
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΒΛΑΝΤΑΚΗΣ
Ο Γ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΝΙΚΟΣ ΔΑΓΚΩΝΑΚΗΣ

Ο Γ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΒΑΡΟΞΗΣ